IT 3.2.1.05	**PROGRAMME DE TRAVAIL INTERNE** **Dessinateur CFC (orientation architecture)**	Version 0.1	1/2
Etabli le 21.10.2014 par J.-P. Pochon	Révision le par	Contrôlé et libéré le 08.01.2015 par B. Chanez	

Semestre 7	**Unités d'approfondissement**		80 périodes selon OrFo	
No selon OrFo/PF/PE*	**Thème – Chapitre – Sous-chapitre**	Remarque/support de cours	**Niveau de taxonomie**	**Nombre de période(s)**
1.4.1.1	*J'applique des moyens de dessin et de présentation élargis.*		C3	
1.3.1.2	*Je documente et j'évalue mes processus de développement par le dessin.*		C6	
1.3.7.2	*Je conçois des solutions pour des détails de construction raffinés pour des bâtiments neufs ou des transformations et les représente par le dessin.*		C5	
1.3.5.3	*J'établis des concepts simples de matières et de couleurs et je les explique.*		C3	
	Etude de détails documentée d'un bâtiment artisanal et représentation spatiale (vue intérieure et extérieure)			40
OrFo : Lien vers l'ordonnance de formation			**Total des périodes**	**40**

* No selon Ordonnance de Formation, plan de formation, plan d'étude

IT 3.2.1.05	**PROGRAMME DE TRAVAIL INTERNE** **Dessinateur CFC (orientation architecture)**	Version 0.1	2/2
Etabli le 21.10.2014 par J.-P. Pochon	Révision le par	Contrôlé et libéré le 08.01.2015 par B. Chanez	

Semestre 8	**Unités d'approfondissement**		80 périodes selon OrFo	
No selon OrFo/PF/PE*	**Thème – Chapitre – Sous-chapitre**	Remarque/support de cours	**Niveau de taxonomie**	**Nombre de période(s)**
1.4.1.1	*J'applique des moyens de dessin et de présentation élargis.*		C3	
1.3.1.2	*Je documente et j'évalue mes processus de développement par le dessin.*		C6	
1.3.7.2	*Je conçois des solutions pour des détails de construction raffinés pour des bâtiments neufs ou des transformations et les représente par le dessin.*		C5	
1.3.5.3	*J'établis des concepts simples de matières et de couleurs et je les explique.*		C3	
	Etude de détails documentée d'un bâtiment en béton apparent et représentation spatiale (vue intérieure et extéreure)			20
	Concept de matières et de couleurs pour un espace d'exposition			20
OrFo : Lien vers l'ordonnance de formation			**Total des périodes**	**40**

* No selon Ordonnance de Formation, plan de formation, plan d'étude